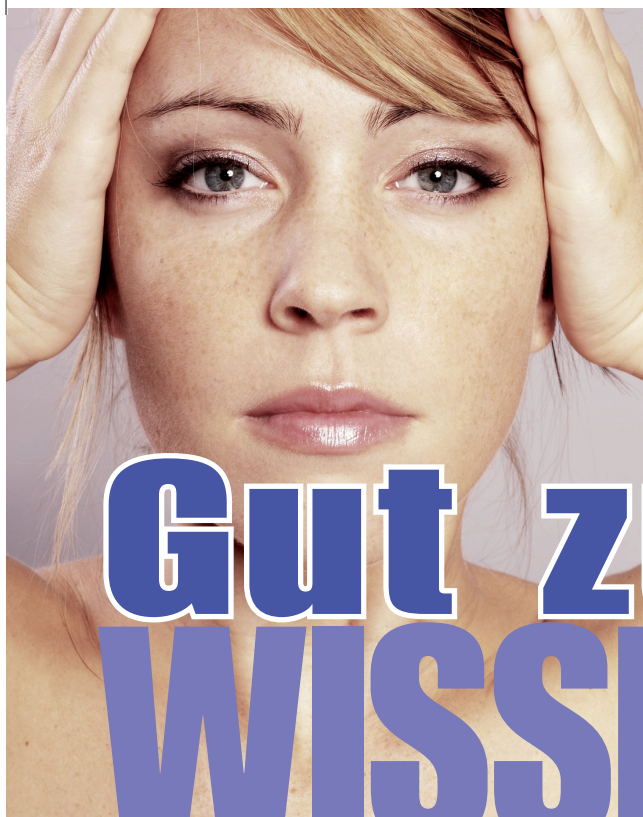




Univ.-Prof. Dr. Edvin Turkof (li.),
Ästhetisch-Plastischer Chirurg und
Buchautor, ein Teil der Buchserie (u.)



Gut zu WISSEN

Sie planen eine Schönheitsoperation? Dann sollten Sie alle Details des bevorstehenden Eingriffs kennen.

Brust-OP, Fettabsaugen, Nasenkorrektur – über Chancen und Risiken sollten Patienten Bescheid wissen, schließlich geht es um ihren Körper. Die „Enzyklopaedia Aesthetica“ von Univ.-Prof. Dr. Edvin Turkof erklärt Laien jeden Eingriff bis ins kleinste Detail.

Wie kamen Sie auf die Idee, die „Enzyklopaedia Aesthetica“ zu schreiben?

Es war eher ein Zufall. 1997, nach der Eröffnung meiner Ordination merkte ich bald, dass einige Themen häufiger gefragt wurden als andere (Brustvergrößerung, Fettabsaugung). Um mir die Arbeit beim Erstgespräch zu erleichtern, schrieb ich zwei Kurzbroschüren (4 bis 6 Seiten nur Text), die ich bei Anfrage den Patientinnen vorweg zumailte. Auf diese Weise kamen die Patienten mit einer gewissen Vorinformation zu mir, und die Aufklärung konnte individueller gestaltet werden. Als Mag. Sonnleitner 2001 noch als Studentin bei mir anfang, schrieben wir gemeinsam 15 Kurzbroschüren, also alle wichtigen Themen der Ästhetischen Chirurgie. Als dann 2003 das EU-Recht die österreichischen Werberichtlinien für Ärzte kippte, wurde der Weg frei für die „Enzyklopaedia Aesthetica“: Ich konnte Vorher-Nacher-Fotos und Zeichnungen in die Broschüre einbinden. Eigentlich war es eine logische Fortsetzung bzw. eine Vervollständigung der reinen Textbroschüren. Und es war auf der Welt einzigartig: Für jede

wichtige OP ein Buch gab es noch nicht, die vorhandene Laienliteratur vereinigt die gängigsten Eingriffe in einem Buch, somit ist 90 Prozent des erworbenen Werkes für die meisten LeserInnen wertlos, weil ja fast immer nur eine OP geplant ist und damit der verbleibende Inhalt nicht interessant.

Warum sollten Patientinnen (vor einem geplanten Eingriff) zur „Enzyklopaedia Aesthetica“ greifen?

Sie erhalten die derzeit für Laien umfassendste Information über ihren geplanten Eingriff. Die Lektüre hilft ihnen, die Entscheidung für oder gegen eine OP zu treffen und sogar bei der Wahl des richtigen Arztes. Das Buch trägt außerdem dazu bei, Vorurteile abzubauen und Ängste zu beseitigen.

Beschreiben Sie bitte kurz, wie die Bände aufbereitet sind?

Jedes Buch (mit zwei Ausnahmen) beschreibt auf 100 bis 160 Seiten nur einen einzigen Eingriff. Neben einem umfassenden medizinischen Kerntext gibt es einen geschichtlichen Überblick über die Plastische Chirurgie, ein Glossar, eine Zusammenfassung und reichlich Vorher-Nacher-Bilder von hervorragender Qualität. Die Operationen sind zudem schematisch dargestellt, um dem Laien einen Einblick in die Komplexität der Materie zu gewähren. Alles ist in einem für medizinische Laien leicht verständlichen Stil geschrieben.

Werden mit den Bänden alle relevanten Eingrif-

fe der Ästhetischen Chirurgie abgedeckt?

Ja, alle wichtigen Eingriffe werden detailliert beschrieben.

Wie viele Einzelbände wird es insgesamt geben?

Derzeit wird der 12. Band vollendet, geplant sind zumindest 13, also noch ein Buch, vielleicht aber auch noch ein 14. Band.

Wo sind die Bücher erhältlich?

Online über Amazon und über die Website der „Enzyklopaedia Aesthetica“ (www.aenzyklopaedia-aesthetica.com) sowie über meine Website (www.turkof.com). Zudem sind die Bücher auch bei Facultas und einigen anderen Buchhandlungen erhältlich.

Haben Sie schon Reaktionen auf die „Enzyklopaedia Aesthetica“ bekommen?

Natürlich, eine ganze Reihe, und sie werden immer zahlreicher. Einige Patientinnen kommen bereits mit dem Buch in der Hand in die Ordination, reden mit mir nur noch zehn Minuten, weil sie so gut informiert sind und buchen die Operation. Das Echo ist ausgezeichnet, ich wünsche mir nur, dass noch mehr Menschen von dieser Serie Kenntnis erhalten. In ihrem eigenen Interesse – es ist doch wichtig zu wissen, was bei einem Eingriff passiert, welche Chancen und welche Risiken bestehen.

Wird es weitere Bücher von Ihnen geben?

Vorerst einmal ist nichts geplant, ich schließe aber nichts aus.

